

RéEL

Revue Étudiante des
Expressions Lusophones

Nº 3 • DÉCEMBRE 2019

Homens e ideias
em movimento:
circulação de saberes
e artefatos culturais
(séculos XIX ao XXI)

Revue étudiante des expressions lusophones

RÉEL N° 3

Homens e ideias em movimento:
circulação de saberes e artefatos culturais
(séculos XIX ao XXI)

Sous la direction de
Paula Candido Zambelli
Nataly Jollant

Centre de recherches sur les pays lusophones - CREPAL

Paris
2019

Comité de lecture

Maria Cristina Batalha – Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Maria Graciete Besse – Université Paris Sorbonne
Valéria Cristina Bezerra – Universidade Federal de Goiás
Gonçalo Plácido Cordeiro – Université Paris Nanterre
Antônio Dimas – Universidade de São Paulo
Catherine Dumas – Université Sorbonne Nouvelle
Lúcia Granja – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho
Paulo Iumati – Université Sorbonne Nouvelle
Isabel Lustosa – Fundação Casa de Rui Barbosa
Ilda Mendes dos Santos – Université Sorbonne Nouvelle
Jean-Yves Mérian – Université Rennes 2
Orna Messer Levin – Universidade Estadual de Campinas
Marcos Moraes – Universidade de São Paulo
Cristhiano Motta Aguiar – Universidade Presbiteriana Mackenzie
Ana Cláudia Munari Domingos – Universidade de Santa Cruz do Sul
Elcio Lucas de Oliveira – Universidade Estadual de Montes Claros
Ana Maria de Oliveira Galvão – Universidade Federal de Minas Gerais
Jacqueline Penjon – Université Sorbonne Nouvelle
Claudia Poncioni – Université Sorbonne Nouvelle
Michel Riaudel – Université Paris Sorbonne
Sébastien Rozeaux – Université Toulouse II Jean Jaurès
Leonardo Tonus – Université Paris Sorbonne
Maria da Graça dos Santos – Université Paris Nanterre
Ana Isabel Sardinha-Desvignes – Université Sorbonne Nouvelle
Ilca Vieira de Oliveira – Universidade Estadual de Montes Claros

Comité éditorial

Jorge Borges, Paula Candido Zambelli, Nataly Jollant, Fernando Petry

Mise en pages : Jorge Borges

Centre de recherches sur les pays lusophones
Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3
Revue étudiante des expressions lusophones
www.lareel.org
ISSN 2552-1187 (imprimé)
ISSN 2497-2614 (en ligne)

Éditorial

La *Revue étudiante des expressions lusophones* est un projet porté par les doctorants du Centre de recherches sur les pays lusophones (CREPAL) de l'université Sorbonne Nouvelle – Paris 3. Elle a été conçue comme un outil de diffusion de la recherche étudiante en France et à l'international. Ses principes éditoriaux reposent sur l'interdisciplinarité et l'ouverture effective aux différents espaces et cultures du monde dit lusophone.

Dans sa quatrième année, la *RÉEL* propose une réflexion interdisciplinaire au sujet de la circulation d'hommes, d'objets et d'idées du XIX^e siècle à nos jours. Les articles réunis ont été soumis par des étudiants de master, des doctorants, des jeunes docteurs et des chercheurs confirmés, représentants de différentes disciplines, centres universitaires et pays.

Editorial

A *Revue étudiante des expressions lusophones* é um projeto da pós-graduação do Centre de recherches sur les pays lusophones (CREPAL), da Universidade Sorbonne Nouvelle – Paris 3. A revista foi concebida como um instrumento de difusão da pesquisa discente, de alcance internacional e cujos princípios editoriais baseiam-se na interdisciplinaridade e na abertura efetiva aos diferentes espaços e culturas do mundo dito lusófono.

Em seu quarto ano, a *RÉEL* propõe uma reflexão interdisciplinar a respeito da circulação de homens, objetos e ideias, do século XIX aos dias de hoje. Os artigos reunidos foram submetidos por mestrandos, doutorandos, pós-doutorandos e pesquisadores representantes de diferentes disciplinas, centros universitários e países.