

Revue étudiante des expressions lusophones

RÉEL N° 2

Littérature et dictatures

Sous la direction de
Maria Clara Machado
Leonardo Alexander Silva

Centre de recherches sur les pays lusophones - CREPAL
Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

Paris, 2018

Comité de lecture

Sandra Assunção – Paris Nanterre
Cristina Batalha – UERJ
Maria Graciete Besse – Paris Sorbonne
Vinícius Carneiro – Lille 3
Regina Dalcastagnè – UnB
Catherine Dumas – Sorbonne Nouvelle
Raffaella Fernandez – Unicamp
Agnès Levécot – Sorbonne Nouvelle
Jean Yves Mérian – Rennes 2
Maria Cristina Pais Simon – Sorbonne Nouvelle
Jacqueline Penjon – Sorbonne Nouvelle
Rejane Pivetta – Uniritter
Claudia Poncioni – Sorbonne Nouvelle
Michel Riaudel – Paris Sorbonne
Ana Isabel Sardinha-Desvignes – Sorbonne Nouvelle
Brigitte Thiérion – Sorbonne Nouvelle
Paulo Thomaz – UnB
Fabrícia Wallace – UnB

Comité éditorial

Jorge Borges
Paula Candido Zambelli
Nataly Jollant
Maria Clara Machado
Leonardo Alexander Silva

Mise en pages : Jorge Borges
Photo de couverture: Monique Renne
Relecture des textes en français : Thomas Bellil

Centre de recherches sur les pays lusophones
Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3
Revue étudiante des expressions lusophones
www.lareel.org
ISSN 2552-1187 (imprimé)
ISSN 2497-2614 (en ligne)

Éditorial

La *Revue étudiante des expressions lusophones (RÉEL)* est un projet porté par les doctorants du Centre de recherches sur les pays lusophones (CREPAL) de l'université Sorbonne Nouvelle – Paris 3. Elle a été conçue comme un outil de diffusion de la recherche étudiante en France et à l'international. Ses principes éditoriaux reposent sur l'interdisciplinarité et l'ouverture effective aux différents espaces et cultures du monde dit lusophone.

Soutenu par l'École doctorale 122 – Europe latine Amérique latine et par le Crepal, ce numéro 2 présente les résultats des Journées d'études « Littérature et dictatures » qui ont eu lieu à Paris les 9 et 10 octobre 2017. La publication contient aussi des textes envoyés ultérieurement par d'autres chercheurs qui travaillent également sur le thème.

Editorial

A *Revue étudiante des expressions lusophones (RÉEL)* é um projeto da pós-graduação do Centre de recherches sur les pays lusophones (CREPAL), da Universidade Sorbonne Nouvelle – Paris 3. A revista foi concebida como um instrumento de difusão da pesquisa discente, de alcance internacional e cujos princípios editoriais baseiam-se na interdisciplinaridade e na abertura efetiva aos diferentes espaços e culturas do mundo dito lusófono.

Com o apoio da École doctorale 122 – Europe latine Amérique latine e do Centre de recherches sur les pays lusophones (CREPAL), a segunda edição da *Réel* apresenta os resultados das Jornadas de estudos “Littérature et dictatures”, realizadas em 9 e 10 de outubro de 2017, em Paris. A publicação conta ainda com artigos enviados posteriormente por pesquisadores que se dedicam ao tema.