

Revue étudiant des expressions lusophones

REEL N° 0

Spécial littérature
brésilienne contemporaine

Sous la direction de
Paula Zambelli

Centre de recherches sur les pays lusophones - CREPAL
Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
Paris, 2016

Centre de recherches sur les pays lusophones
Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3
17 rue de la Sorbonne 75005 Paris
Revue étudiante des expressions lusophones
www.lareel.org
Mise en page: Jorge Borges

Éditorial

La *Revue étudiante des expressions lusophones (RÉEL)* est un projet porté par les doctorants du Centre de recherches sur les pays lusophones (CREPAL) de l'université Sorbonne Nouvelle – Paris 3. Elle a été conçue comme un outil de diffusion de la recherche étudiante en France et à l'internationale. Ses principes éditoriaux reposent sur l'interdisciplinarité et l'ouverture effective aux différents espaces et cultures du monde dit lusophone.

Inspiré par la participation du Brésil au Salon du Livre de Paris en 2015, ce numéro spécial consacré exclusivement à la littérature brésilienne contemporaine porte symboliquement le numéro zéro.

Editorial

A *Revue étudiante des expressions lusophones (RÉEL)* é um projeto da pós-graduação do Centre de recherches sur les pays lusophones (CREPAL), da Universidade Sorbonne Nouvelle – Paris 3. A revista foi concebida como um instrumento de difusão da pesquisa discente, de alcance internacional e cujos princípios editoriais baseiam-se na interdisciplinaridade e na abertura efetiva aos diferentes espaços e culturas do mundo dito lusófono.

Inspirado na participação do Brasil no Salão do Livro de Paris 2015, esse número especial, dedicado exclusivamente à literatura brasileira contemporânea, recebeu simbolicamente o número zero.